



**Candidatura N. 996168
4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al
patrimonio culturale, artistico, paesaggistico**

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	FALCONARA RAFFAELLO SANZIO
Codice meccanografico	ANIC82400N
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA MARCONI
Provincia	AN
Comune	Falconara Marittima
CAP	60015
Telefono	071910576
E-mail	ANIC82400N@istruzione.it
Sito web	www.istitutocomprensivoraffaellosanzio.gov.it
Numero alunni	725
Plessi	ANAA82401E - FALCONARA "ZAMBELLI" ANAA82402G - FALCONARA "AQUILONE" ANEE82402R - FALCONARA "MARCONI" ANEE82403T - FALCONARA "DA VINCI" ANMM82401P - SCUOLA MEDIA "MONTESSORI"



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5A Competenze trasversali	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE	Elaborazione di strategie di progettazione cooperativa per la restituzione sociale del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, in connessione a istituzioni, enti, associazioni e altri soggetti attivi nei territori delle istituzioni scolastiche promotrici. Promozione della creatività e dell'autonomia nell'immaginazione di scenari e soluzioni di sviluppo sostenibile per il patrimonio culturale, artistico e paesaggistico Promozione della progettazione interdisciplinare, sviluppando percorsi che integrino più aree tematiche in una ricostruzione organica e critica del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico come bene comune e potenziale per lo sviluppo democratico, attraverso pratiche di didattica laboratoriale



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 996168 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.5A Competenze trasversali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	Piccoli ciceroni primo anno	€ 5.082,00
Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	Piccoli ciceroni secondo anno	€ 5.082,00
Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	Realizzazione ebook	€ 5.082,00
Produzione artistica e culturale	Laboratorio di affresco scuola secondaria primo grado	€ 5.082,00
Produzione artistica e culturale	Laboratorio di affresco scuola primaria	€ 5.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 25.410,00



Articolazione della candidatura

10.2.5 - Competenze trasversali

10.2.5A - Competenze trasversali

Sezione: Progetto

Progetto: Custodiamo i nostri affreschi

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Il progetto prevede la partecipazione dei nostri alunni, ad eventi organizzati dal Comune di Falconara Marittima che annunciano l'apertura della chiesetta di S.Maria della Misericordia di Castelferretti, straordinariamente al pubblico o alle scuole del territorio, sia in orario scolastico che extrascolastico.</p> <p>Tali eventi, permetteranno ai ragazzi di partecipare ai vari appuntamenti in veste di mini guide, in grado di descrivere in termini specifici, sia la storia della chiesa che quella della famiglia Ferretti, committente degli affreschi che decorano le pareti interne, nonché la valenza iconografica degli affreschi stessi.</p> <p>Proprio gli affreschi saranno sottoposti ad uno studio dettagliato e approfondito da parte dei ragazzi che, si applicheranno nella descrizione specifica, in termini iconografici e storici, sottolineeranno l'importanza della salvaguardia e della conservazione, fino ad ora affidata alla esclusiva custodia del Comune e si applicheranno nella realizzazione di elaborati creativi sul tema.</p> <p>Gli alunni saranno gli interpreti creativi di tale bagaglio, in quanto realizzeranno loro stessi, manufatti artistici come: riproduzioni, finti affreschi, tavole descrittive, interventi decorativi mirati all'allestimento di una mostra finale da realizzarsi all'interno della chiesa stessa o in un locale deputato.</p> <p>Si intende dare importanza allo sviluppo del senso di collaborazione, salvaguardia e appartenenza ai propri spazi e al proprio territorio.</p> <p>Si ipotizza, inoltre, il coinvolgimento degli esercizi commerciali del territorio che promuoverebbero la pubblicizzazione dei lavori realizzati dai ragazzi attraverso l'esposizione, nelle loro vetrine, degli stessi elaborati che poi, insieme, saranno raccolti ed esposti in mostra a fine anno.</p> <p>Gli argomenti relativi alla storia della chiesa di Santa Maria della Misericordia di Castelferretti, alla descrizione degli affreschi di impianto rinascimentale, all'analisi dell'avvicendamento storico- culturale della famiglia Ferretti, saranno trattati secondo un carattere tecnico- scientifico, progettuale e multimediale realizzando un ebook.</p> <p>Così come inteso dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo e dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, l'iniziativa tende ad accrescere la conoscenza, la fruizione e la promozione del patrimonio storico-artistico e dei luoghi della cultura da parte degli alunni delle scuole, contribuendo alla crescita di una coscienza civile.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola FALCONARA RAFFAELLO SANZIO
(ANIC82400N)

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'Istituto si rivolge a due aree distinte: la prima è rappresentata da Castelferretti, che ha un'offerta formativa completa per il primo ciclo e con una popolazione scolastica in costante crescita, la seconda da Falconara Marittima zona nord, con una scuola dell'infanzia e una scuola primaria e dove la popolazione scolastica ha registrato invece una flessione. La fascia di utenza dell'Istituto comprende una piccola parte di popolazione di livello economico-sociale medio, una più consistente, di livello economico medio-basso e una, altrettanto rilevante, di livello basso. E' consistente la presenza di immigrazione italiana dal Mezzogiorno, di popolazione straniera e di Rom. L'occupazione prevalente della popolazione si distribuisce tra il commercio e il piccolo lavoro autonomo e artigiano, l'impiego pubblico e privato, il settore operaio alle dipendenze di imprese locali e non. I fattori che maggiormente incidono sulla dispersione scolastica sono la mancanza di capitale culturale della famiglia di origine che pone lo studente in condizione di vantaggio o svantaggio; l'irregolarità scolastica data da percorsi scolastici segnati da ripetenze e interruzioni spesso associata a carenze culturali, familiari, materiali.

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020 e, in particolare, come si intende sviluppare un'idea complessiva di potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico.

Il progetto prevede la partecipazione dei nostri alunni, ad eventi che annunciano l'apertura della chiesetta di S.Maria della Misericordia di Castelferretti, straordinariamente al pubblico. Tali eventi, permetteranno ai ragazzi di partecipare ai vari appuntamenti in veste di mini guide, in grado di descrivere in termini specifici, sia la storia della chiesa che quella della famiglia Ferretti, committente degli affreschi che decorano le pareti interne, nonché la valenza iconografica degli affreschi stessi. Proprio gli affreschi saranno sottoposti ad uno studio dettagliato e approfondito da parte dei ragazzi che, si applicheranno nella descrizione specifica, in termini iconografici e storici, sottolineeranno l'importanza della salvaguardia e della conservazione. Gli alunni saranno gli interpreti creativi di tale bagaglio, in quanto realizzeranno loro stessi, manufatti artistici come: riproduzioni, finti affreschi, tavole descrittive, interventi decorativi mirati all'allestimento di una mostra finale da realizzarsi all'interno della chiesa stessa. Si intende dare importanza allo sviluppo del senso di collaborazione, salvaguardia e appartenenza ai propri spazi e al proprio territorio. Si ipotizza, inoltre, il coinvolgimento degli esercizi commerciali del territorio che promuoverebbero la pubblicizzazione dei lavori realizzati dai ragazzi attraverso l'esposizione, nelle loro vetrine, degli stessi elaborati che poi, insieme, saranno raccolti ed esposti in mostra a fine anno.



Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Il progetto prevede la partecipazione dei nostri alunni, ad eventi organizzati dal Comune di Falconara Marittima che annunciano l'apertura della chiesetta di S.Maria della Misericordia di Casteferretti, straordinariamente al pubblico o alle scuole del territorio, sia in orario scolastico che extrascolastico. Questa partecipazione è lo sviluppo naturale della collaborazione e del collegamento con il territorio: la chiesetta infatti si trova a Casteferretti, poco distante dai plessi scolastici coinvolti. Quello del collegamento con il territorio è un bisogno fondamentale del nostro istituto, come da Rapporto di Autovalutazione RAV. Si prevede la somministrazione di un questionario iniziale ai ragazzi per scegliere le attività da svolgere, secondo i propri interessi e le proprie predisposizioni. La scelta della modalità sarà effettuata grazie alle risposte al questionario orientativo sottoposto alle famiglie, grazie al confronto nella commissione PON di Istituto e al confronto nel Collegio Docenti.

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, sera, di sabato, nel periodo estivo.

Il progetto prevede lo sviluppo di cinque moduli: due moduli riguardano le miniguide, un modulo la realizzazione di un ebook ed altri due moduli riguardano la realizzazione di laboratorio di affresco. Per tutti i moduli l'Istituto si impegna a garantire la regolare apertura dei plessi della scuola primaria Da Vinci, della scuola primaria Marconi e della scuola secondaria di I grado Montessori. Si considera fattibile la turnazione del personale ATA con turni compensativi. Il progetto prevede la possibilità che il modulo sia svolto secondo due opzioni: durante l'anno scolastico in orario pomeridiano al termine delle lezioni o durante l'estate in una o due settimane dedicate. La scelta della modalità sarà effettuata grazie alle risposte al questionario orientativo sottoposto alle famiglie, grazie al confronto nella commissione PON di Istituto e al confronto nel Collegio Docenti.

I ragazzi parteciperanno per gruppi, durante alcune ore stabilite, raccolti all'interno del laboratorio artistico o in un'aula ritenuta adeguata.

I gruppi, all'interno di ogni classe, si alterneranno ogni volta, per dare la possibilità a tutti i ragazzi di partecipare attivamente.

Ad ogni classe, verrà affidata la realizzazione di una specifica attività relativa alla creazione di pannelli decorativi o tele, riproduzioni ingrandite, finti affreschi, tutti ispirati al tema specifico delle immagini della chiesetta.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola FALCONARA RAFFAELLO SANZIO
(ANIC82400N)

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti - Scuole, Università e/o Enti pubblici o privati - con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità (messa a disposizione di spazi e/o strumentazioni, condivisione di competenze, volontari per la formazione, etc). Evidenziare anche se è previsto il coinvolgimento, in particolare, di Enti locali. Indicare, inoltre, se e come si intende enfatizzare il rapporto con gli attori del territorio e lavorare su casi reali per promuovere la dimensione esperienziale.

La scuola lavora in sinergia con gli altri Enti del territorio con finalità educative comuni. Collabora con le altre istituzioni scolastiche: gli IC Falconara Centro, Falconara sud e di Chiaravalle, l'Istituto di Istruzione Superiore Cambi-Serrani, l'Istituto di Istruzione Superiore "Podesti-Calzecchi Onesti", con l'Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Socio-sanitari, per l'industria e l'artigianato e l'Istituto Tecnico Grafica e Comunicazione, l'Istituto Tecnico Industriale "Volterra-Elia" e altri Istituti che offrono un'ampia gamma di possibilità formative, la scuola Polo per l'Integrazione scolastica (CTI), la scuola Polo per la realizzazione della formazione 'IPSARCT Panzini di Senigallia e 4 Centri Territoriali di Supporto (CTS). Inoltre l'Istituto collabora con il Comune di Falconara Marittima, la ASUR, le Associazioni sportive del territorio, le Associazioni di volontariato "AVULSS", "Antidroga Falconarese", che offrono servizi di doposcuola, le Associazioni culturali, con le quali la scuola collabora per specifiche co-progettualità: Corpo Bandistico Castelferretti, Associazione Culturale IRIDE – Laboratorio d'Arte e Spettacolo", Associazione "Pro-Castelferretti", Associazione Scacchistica Ancona. Per il progetto si intende avvalersi delle collaborazioni con la piscina di Falconara e con lo studio di Psicologia ABC di Ancona.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e famiglie nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Attraverso una didattica dell'esplorazione, della scoperta e della documentazione, si intende dare importanza allo sviluppo del senso di collaborazione, salvaguardia e appartenenza ai propri spazi e al proprio territorio. Si vuole sollecitare la motivazione ad apprendere attraverso una didattica laboratoriale ed interattiva - Accrescere l'autonomia decisionale e l'autostima - Introdurre nuove metodologie di insegnamento-apprendimento disciplinare; - Favorire percorsi di apprendimento personalizzati - Potenziare capacità di relazione e comunicazione

Gli alunni, a volte guidati dall'insegnante, a volte in maniera autonoma, approfondiranno gli argomenti relativi al tema. Attraverso studi di settore, di argomenti specifici e tramite ricerche filologiche, risaliranno alle vicende storiche e approfondiranno i temi dell'impianto iconografico. Per le fasi del progetto che saranno svolte si utilizzerà una metodologia interattiva e partecipativa che prevede lavori di gruppo.

Approfonditi gli argomenti durante la prima fase dell'attività, gli alunni realizzeranno un elaborato di tipo multimediale, attraverso programmi specifici che sceglieranno in base alle esigenze operative, tra: E PUB EDITOR, INKLEWRITER e altri. Gli alunni, realizzeranno piccoli elaborati attraverso la tecnica dell'affresco o del finto affresco, sperimentando nuove tecniche e materiali, sia canonici che alternativi.

Si prevede inoltre, di realizzare una piccola esposizione finale dei manufatti realizzati.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Scuola FALCONARA RAFFAELLO SANZIO
(ANIC82400N)

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio: per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodologie/strategie didattiche saranno applicate nella promozione della didattica attiva (ad es. Tutoring, Peer-education, Flipped classroom, Debate, Cooperative learning, Learning by doing and by creating, Storytelling, Project-based learning, ecc.) e fornire esempi di attività che potranno essere realizzate; quali strumenti (in termini di ambienti, attrezzature e infrastrutture) favoriranno la realizzazione del progetto.

Attraverso una didattica dell'esplorazione, della scoperta e della documentazione, si intende dare importanza allo sviluppo del senso di collaborazione, salvaguardia e appartenenza ai propri spazi e al proprio territorio. Si vuole sollecitare la motivazione ad apprendere attraverso una didattica laboratoriale ed interattiva - Educare alla convivenza civile e democratica - Accrescere l'autonomia decisionale e l'autostima - Introdurre nuove metodologie di insegnamento-apprendimento disciplinare; - Favorire percorsi di apprendimento personalizzati - Potenziare capacità di relazione e comunicazione .

Si vuole sollecitare la motivazione ad apprendere attraverso una didattica laboratoriale ed interattiva che permetta la produzione di un elaborato multimediale - Accrescere l'autonomia decisionale e l'autostima - Introdurre nuove metodologie di insegnamento-apprendimento disciplinare; - Favorire percorsi di apprendimento personalizzati - Potenziare capacità di relazione e comunicazione – Potenziare le competenze digitali.

Attraverso una didattica laboratoriale, si intende dare importanza allo sviluppo del senso di collaborazione, produzione e creatività - Accrescere l'indipendenza decisionale e il senso di produttività.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE, PON-FESR, PNSD, Piano Nazionale Formazione.

Il progetto si pone in continuità con il progetto custodiamo gli affreschi già posto in essere durante l'a.s. 2016-2017 che ha coinvolto gli alunni delle classi seconde e terze della scuola secondaria di I grado in qualità di ciceroni e che si è concluso con la realizzazione di una mostra di lavori, dislocata anche nel territorio. Precedentemente nel 1995 la scuola secondaria aveva già realizzato un altro progetto che aveva portato alla pubblicazione di due libri: "Un affresco da salvare" a cura di Laura Carrera, Carla Sensini e Luigi Tonelli e "La chiesa di S. Andrea di Castelferretti: riscoperta dalla scuola media Montessori" a cura di Aida Borgognoni, Laura Carrara, Maria Reitano, con la collaborazione di Serenella Magnani e Luigi Tonelli.

Per il modulo inerente la produzione di un ebook il progetto si pone in continuità con i progetti PON finanziati LAN-WLAN 9035/2015 e Ambienti digitali 12810-2015.

•



Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

L'inclusione scolastica è la priorità del nostro Istituto: il processo educativo è pensato per tutti gli alunni con particolare attenzione per coloro che hanno Bisogni Educativi Speciali. Proprio la partecipazione attiva di tutti gli alunni è occasione di reciproco arricchimento tra soggetti che insieme sperimentano momenti di comunicazione, di lavoro comune, di condivisione di quella esperienza sempre diversa che è l'apprendimento. Una scuola che 'include' è una scuola che 'pensa' e che 'progetta' tenendo in considerazione proprio tutti. Vogliamo essere una scuola inclusiva che si muove sul binario del miglioramento organizzativo perché nessun alunno sia sentito come non appartenente, non pensato e quindi non accolto. Con questo progetto si cercherà di garantire ad ognuno il successo formativo cercando sempre di migliorare l'efficacia del processo di insegnamento e di apprendimento così da ottenere anche il successo scolastico. I moduli saranno rivolti prevalentemente agli allievi con maggior disagio negli apprendimenti i quali fruiranno in modo massiccio dell'implementazione delle nuove tecnologie. Anche gli allievi con provenienza non italiana che frequentano la scuola avranno benefici dall'approccio didattico non convenzionale.

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze, quali collegamenti ha il progetto con la ricerca educativa.

Per valutare l'impatto sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio saranno utilizzati strumenti che rivelino il punto di vista dei partecipanti sullo svolgimento e sui risultati ottenuti mediante valutazione in ingresso, monitoraggio dei diversi moduli formativi e valutazione finale dell'apprendimento. Riguardo la valutazione in ingresso e finale dell'apprendimento saranno somministrati test a risposta chiusa e aperta uguali per verificare le competenze iniziali e finali acquisite dopo l'intervento progettuale. L'esito dell'intervento progettuale avrà una ricaduta sul curriculum formativo degli alunni partecipanti e sarà parte integrante della valutazione. Inoltre relativamente al progetto sarà oggetto di ricaduta sia per classi coinvolte (spunto di approfondimento e di arricchimento durante le ore curricolari) e sia per l'intera scuola perché i risultati del progetto saranno presentati alla comunità scolastica. Il risultato, l'efficacia dell'intervento, sarà infine valutato con l'analisi dei prodotti multimediali realizzati sia in sede scolastica che con la loro pubblicazione su internet, in modo da coinvolgere una più ampia compagine. Infine si prevede di effettuare una valutazione degli esiti in sede di scrutini finali al fine di constatare l'incremento reale e la ricaduta sull'andamento curricolare. Si prevede la pubblicizzazione del progetto attraverso il sito della scuola.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola FALCONARA RAFFAELLO SANZIO
(ANIC82400N)

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali/modelli riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practice).

Il progetto sarà pubblicizzato attraverso il sito dell'Istituto. Verrà predisposta una circolare per comunicare il progetto a tutta la comunità scolastica. Il progetto verrà presentato al Collegio Docenti. Si prevede inoltre la pubblicazione sul portale PON di parte dei materiali prodotti. La raccolta dei materiali prodotti sarà pubblicata alla fine del progetto. Per il progetto "Piccoli ciceroni" si prevede la realizzazione di un prodotto multimediale con immagini e video delle attività svolte. Per il progetto ebook si prevede la realizzazione di un prodotto multimediale. Per il progetto di laboratorio di affresco sia per la scuola primaria che secondaria di primo grado, si prevede la realizzazione di un prodotto multimediale con immagini e video delle attività svolte. Si avvierà una collaborazione con il comune di Falconara Marittima per un ulteriore progetto che continui oltre i due anni previsti.

Coinvolgimento degli Enti Locali

Indicare ad esempio come saranno coinvolti gli Enti locali nel progetto, specificando anche il ruolo che svolgeranno.

Il progetto prevede la partecipazione del Comune di Falconara Marittima per consentire l'apertura della chiesetta di S.Maria della Misericordia di Casteferretti, sia regolarmente che straordinariamente al pubblico o alle scuole del territorio, sia in orario scolastico che extrascolastico. Inoltre il Comune parteciperà con l'Istituto Comprensivo per le attività di pubblicizzazione degli eventi legati all'attività, e all'organizzazione di eventi con mostre di lavori svolti. Gli alunni saranno gli interpreti creativi di tale bagaglio, in quanto realizzeranno loro stessi, manufatti artistici come: riproduzioni, finti affreschi, tavole descrittive, interventi decorativi e anche veri affreschi prodotti nel modulo di laboratorio affreschi; tali lavori saranno mirati all'allestimento di una mostra finale da realizzarsi all'interno della chiesa stessa o in un locale deputato. La procastelferretti ha accompagnato la progettazione di questo progetto e accompagnerà lo svolgimento dello stesso, consentendo anche il coinvolgimento del territorio (esercizi commerciali per pubblicizzare ad esempio)



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Custodiamo i nostri AFFRESCHI	pag. 8	http://www.istitutocomprensivoraffaellosanzio.gov.it/images/NUOVO%20AGGIORNAMENTO%20PTOF.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr protocollo	Data Protocollo	All egato
Laboratorio di affresco		Esperti in laboratori di affreschi per la scuola primaria e per la scuola secondaria				
COSTRUZIONE CONDIVISA DEI PERCORSI DIDATTICI SIA PER L'USO DI SPAZI E ATTREZZATURE, CHE IN RELAZIONE ALLA CONDIVISIONE DI COMPETENZE.	1	ASSOCIAZIONE PRO CASTELFERRETTI	Dichiarazione di intenti	5071/C38	12/07/2017	Sì
COSTRUZIONE CONDIVISA DEI PERCORSI DIDATTICI SIA PER L'USO DI SPAZI E ATTREZZATURE, CHE IN RELAZIONE ALLA CONDIVISIONE DI COMPETENZE.	1	Comune di Falconara Marittima U.O.C. ATTIVITA' E SERVIZI SCOLASTICI, GIOVANILI, TURISTICI E CULTURALI	Dichiarazione di intenti	5002/C38	06/07/2017	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Piccoli ciceroni primo anno	€ 5.082,00
Piccoli ciceroni secondo anno	€ 5.082,00
Realizzazione ebook	€ 5.082,00
Laboratorio di affresco scuola secondaria primo grado	€ 5.082,00
Laboratorio di affresco scuola primaria	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 25.410,00



Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)

Titolo: Piccoli ciceroni primo anno

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Piccoli ciceroni primo anno
Descrizione modulo	<p>Il modulo prevede la partecipazione degli alunni di tutte le classi, impegnati come mini guide preparate in maniera appropriata per descrivere ai visitatori la storia della chiesa di S.M. della Misericordia di Castelferretti, della famiglia Ferretti (storica famiglia anconetana proveniente dall'Alsazia, impiantatasi nel corso del XIII secolo, committente degli affreschi che decorano le pareti interne e fondatrice dell'omonimo quartiere, un tempo ricco centro politico-culturale della città), nonché la valenza iconografica degli affreschi stessi.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI: - Si fa riferimento ad alcune delle competenze chiave di cittadinanza: "imparare ad imparare"- " comunicazione nella madre lingua"- " consapevolezza ed espressione culturale".</p> <p>Attraverso una didattica dell'esplorazione , della scoperta e della documentazione, si intende dare importanza allo sviluppo del senso di collaborazione, salvaguardia e appartenenza ai propri spazi e al proprio territorio. Si vuole sollecitare la motivazione ad apprendere attraverso una didattica laboratoriale ed interattiva - Educare alla convivenza civile e democratica - Accrescere l'autonomia decisionale e l'autostima - Introdurre nuove metodologie di insegnamento-apprendimento disciplinare; - Favorire percorsi di apprendimento personalizzati - Potenziare capacità di relazione e comunicazione .</p> <p>CONTENUTI: Argomenti relativi alla storia della chiesa di Santa Maria della Misericordia di Castelferretti, alla descrizione degli affreschi di impianto rinascimentale, all'analisi dell'avvicendamento storico- culturale della famiglia Ferretti.</p> <p>METODOLOGIE: - Gli alunni, a volte guidati dall'insegnante, a volte in maniera autonoma, approfondiranno gli argomenti relativi al tema. Attraverso studi di settore, di argomenti specifici e tramite ricerche filologiche, risaliranno alle vicende storiche e approfondiranno i temi dell'impianto iconografico. Per le fasi del progetto che saranno svolte in classe si utilizzerà una metodologia interattiva e partecipativa che prevede lavori di gruppo, dialoghi aperti, audiovisivi ecc.</p> <p>RISULTATI ATTESI: L'iniziativa tende ad accrescere la conoscenza, la fruizione del patrimonio storico- artistico e dei luoghi della cultura del proprio territorio ed alimentare le capacità di relazione tra giovani ed eventuali visitatori- fruitori dell'iniziativa stessa.</p> <p>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE: Si procederà alla verifica e alla valutazione dell'attività attraverso griglie di osservazione per singolo alunno e attraverso un monitoraggio dei punti di forza o di criticità dell'attività stessa.</p>
Data inizio prevista	15/09/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)
Sedi dove è previsto il modulo	ANMM82401P
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Piccoli ciceroni primo anno

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)

Titolo: Piccoli ciceroni secondo anno

Dettagli modulo

Titolo modulo	Descrizione modulo
Piccoli ciceroni secondo anno	<p>Il modulo prevede la partecipazione degli alunni di tutte le classi, impegnati come mini guide preparate in maniera appropriata per descrivere ai visitatori la storia della chiesa di S.M. della Misericordia di Castelferretti, della famiglia Ferretti (storica famiglia anconetana proveniente dall'Alsazia, impiantatasi nel corso del XIII secolo, committente degli affreschi che decorano le pareti interne e fondatrice dell'omonimo quartiere, un tempo ricco centro politico-culturale della città), nonché la valenza iconografica degli affreschi stessi.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI: - Si fa riferimento ad alcune delle competenze chiave di cittadinanza: "imparare ad imparare"- " comunicazione nella madre lingua"- " consapevolezza ed espressione culturale".</p> <p>Attraverso una didattica dell'esplorazione , della scoperta e della documentazione, si intende dare importanza allo sviluppo del senso di collaborazione, salvaguardia e appartenenza ai propri spazi e al proprio territorio. Si vuole sollecitare la motivazione ad apprendere attraverso una didattica laboratoriale ed interattiva - Educare alla convivenza civile e democratica - Accrescere l'autonomia decisionale e l'autostima - Introdurre nuove metodologie di insegnamento-apprendimento disciplinare; - Favorire percorsi di apprendimento personalizzati - Potenziare capacità di relazione e comunicazione .</p> <p>CONTENUTI: Argomenti relativi alla storia della chiesa di Santa Maria della Misericordia di Castelferretti, alla descrizione degli affreschi di impianto rinascimentale, all'analisi dell'avvicendamento storico- culturale della famiglia Ferretti.</p> <p>METODOLOGIE: - Gli alunni, a volte guidati dall'insegnante, a volte in maniera autonoma, approfondiranno gli argomenti relativi al tema. Attraverso studi di settore, di argomenti specifici e tramite ricerche filologiche, risaliranno alle vicende storiche e approfondiranno i temi dell'impianto iconografico. Per le fasi del progetto che saranno svolte in classe si utilizzerà una metodologia interattiva e partecipativa che prevede lavori di gruppo, dialoghi aperti, audiovisivi ecc.</p> <p>RISULTATI ATTESI: L'iniziativa tende ad accrescere la conoscenza, la fruizione del patrimonio storico- artistico e dei luoghi della cultura del proprio territorio ed alimentare le capacità di relazione tra giovani ed eventuali visitatori- fruitori dell'iniziativa stessa.</p> <p>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE: Si procederà alla verifica e alla valutazione dell'attività attraverso griglie di osservazione per singolo alunno e attraverso un monitoraggio dei punti di forza o di criticità dell'attività stessa.</p>



Data inizio prevista	15/09/2018
Data fine prevista	30/06/2019
Tipo Modulo	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)
Sedi dove è previsto il modulo	ANMM82401P
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Piccoli ciceroni secondo anno

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)

Titolo: Realizzazione ebook

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Realizzazione ebook



Descrizione modulo	<p>OBIETTIVI FORMATIVI: - Si fa riferimento ad alcune delle competenze chiave di cittadinanza: "imparare ad imparare"- " comunicazione nella madrelingua"- " competenza digitale".</p> <p>Si vuole sollecitare la motivazione ad apprendere attraverso una didattica laboratoriale ed interattiva che permetta la produzione di un elaborato multimediale - Accrescere l'autonomia decisionale e l'autostima - Introdurre nuove metodologie di insegnamento-apprendimento disciplinare; - Favorire percorsi di apprendimento personalizzati - Potenziare capacità di relazione e comunicazione – Potenziare le competenze digitali.</p> <p>CONTENUTI: Gli argomenti relativi alla storia della chiesa di Santa Maria della Misericordia di Castelferretti, alla descrizione degli affreschi di impianto rinascimentale, all'analisi dell'avvicendamento storico- culturale della famiglia Ferretti, saranno trattati secondo un carattere tecnico- scientifico, progettuale e multimediale.</p> <p>METODOLOGIE: - Approfonditi gli argomenti durante la prima fase dell'attività, gli alunni, a volte guidati dall'insegnante, a volte in maniera autonoma, realizzeranno un elaborato di tipo multimediale, attraverso programmi specifici che sceglieranno in base alle esigenze operative, tra: E PUB EDITOR, INKLEWRITER, CREATAVIST e altri. Per le fasi del progetto che saranno svolte in classe si utilizzerà una metodologia interattiva e partecipativa che prevede lavori di gruppo, dialoghi aperti, audiovisivi, tutorial ecc.</p> <p>RISULTATI ATTESI: L'attività prevede di acquisire competenze digitali e maturare quelle pregresse.</p> <p>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE: Si procederà alla verifica e alla valutazione dell'attività attraverso griglie di osservazione per singolo alunno e attraverso un monitoraggio dei punti di forza o di criticità dell'attività stessa.</p>
Data inizio prevista	15/09/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)
Sedi dove è previsto il modulo	ANMM82401P
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Realizzazione ebook

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Produzione artistica e culturale

Titolo: Laboratorio di affresco scuola secondaria primo grado



Dettagli modulo

Titolo modulo	Laboratorio di affresco scuola secondaria primo grado
Descrizione modulo	<p>OBIETTIVI FORMATIVI: - Si fa riferimento ad alcune delle competenze di base: "imparare ad imparare" - "consapevolezza ed espressione culturale". Attraverso una didattica laboratoriale, si intende dare importanza allo sviluppo del senso di collaborazione, produzione e creatività - Accrescere l'indipendenza decisionale e il senso di produttività.</p> <p>CONTENUTI: Gli affreschi della chiesetta, saranno motivo di studio e approfondimento per la creazione, in laboratorio, di elaborati, finti affreschi, piccole prove di riproduzione ad affresco e altre produzioni relative al tema.</p> <p>METODOLOGIE: - Gli alunni, guidati dall'insegnante, realizzeranno piccoli elaborati attraverso la tecnica dell'affresco o del finto affresco, sperimentando nuove tecniche e materiali, sia canonici che alternativi. Si prevede inoltre, di realizzare una piccola esposizione finale dei manufatti realizzati.</p> <p>RISULTATI ATTESI: L'iniziativa tende a voler accrescere la competenza laboratoriale nel campo delle tecniche pittoriche e ad alimentare la conoscenza, la fruizione del patrimonio storico- artistico e dei luoghi della cultura del proprio territorio.</p> <p>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE: Si procederà alla verifica e alla valutazione dell'attività attraverso griglie di osservazione per singolo alunno e attraverso un monitoraggio dei punti di forza o di criticità dell'attività stessa.</p>
Data inizio prevista	15/09/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Produzione artistica e culturale
Sedi dove è previsto il modulo	ANMM82401P
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Laboratorio di affresco scuola secondaria primo grado

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Produzione artistica e culturale

Titolo: Laboratorio di affresco scuola primaria

Dettagli modulo



Titolo modulo	Laboratorio di affresco scuola primaria
Descrizione modulo	<p>OBIETTIVI FORMATIVI: - Si fa riferimento ad alcune delle competenze di base: "imparare ad imparare"- "consapevolezza ed espressione culturale".</p> <p>Attraverso una didattica laboratoriale, si intende dare importanza allo sviluppo del senso di collaborazione, produzione e creatività - Accrescere l'indipendenza decisionale e il senso di produttività.</p> <p>CONTENUTI: Gli affreschi della chiesetta, saranno motivo di studio e approfondimento per la creazione, in laboratorio, di elaborati, finti affreschi, piccole prove di riproduzione ad affresco e altre produzioni relative al tema.</p> <p>METODOLOGIE: - Gli alunni, guidati dall'insegnante, realizzeranno piccoli elaborati attraverso la tecnica dell'affresco o del finto affresco, sperimentando nuove tecniche e materiali, sia canonici che alternativi.</p> <p>Si prevede inoltre, di realizzare una piccola esposizione finale dei manufatti realizzati.</p> <p>RISULTATI ATTESI: L'iniziativa tende a voler accrescere la competenza laboratoriale nel campo delle tecniche pittoriche e ad alimentare la conoscenza, la fruizione del patrimonio storico- artistico e dei luoghi della cultura del proprio territorio.</p> <p>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE: Si procederà alla verifica e alla valutazione dell'attività attraverso griglie di osservazione per singolo alunno e attraverso un monitoraggio dei punti di forza o di criticità dell'attività stessa.</p>
Data inizio prevista	15/09/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Produzione artistica e culturale
Sedi dove è previsto il modulo	ANEE82402R ANEE82403T
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Laboratorio di affresco scuola primaria

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Custodiamo i nostri affreschi	€ 25.410,00
TOTALE PROGETTO	€ 25.410,00

Avviso	4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico(Piano 996168)
Importo totale richiesto	€ 25.410,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	30
Data Delibera collegio docenti	28/06/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	26
Data Delibera consiglio d'istituto	18/07/2017
Data e ora inoltro	19/07/2017 08:55:35
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.5A - Competenze trasversali	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro): <u>Piccoli ciceroni primo anno</u>	€ 5.082,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro): <u>Piccoli ciceroni secondo anno</u>	€ 5.082,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources): <u>Realizzazione ebook</u>	€ 5.082,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Produzione artistica e culturale: <u>Laboratorio di affresco scuola secondaria primo grado</u>	€ 5.082,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Produzione artistica e culturale: <u>Laboratorio di affresco scuola primaria</u>	€ 5.082,00	



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola FALCONARA RAFFAELLO SANZIO
(ANIC82400N)

	Totale Progetto "Custodiamo i nostri affreschi"	€ 25.410,00	€ 30.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 25.410,00	