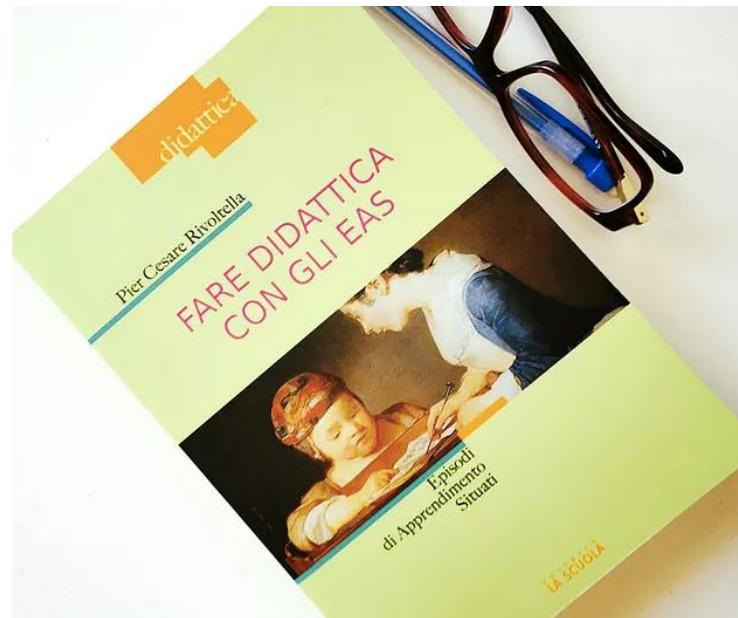


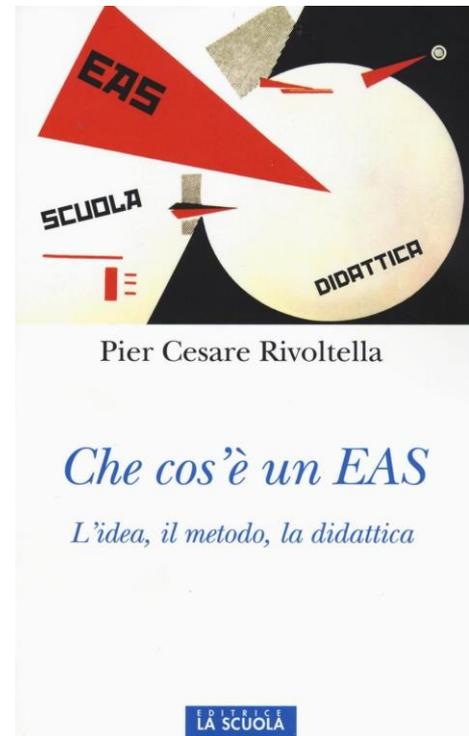
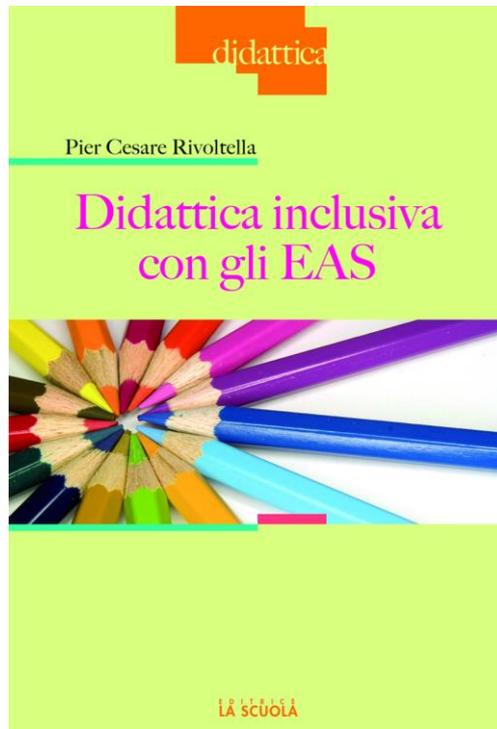
# La società digitale. Dalle neuroscienze agli EAS



Pier Cesare Rivoltella, CREMIT, UCSC

THE  
**DiGiTAL**  
**SOciETY**

NEW WAYS TO MORE TRANSPARENCY,  
PARTICIPATION AND INNOVATION





# Maryanne Wolf

La lettura profonda  
ci fornisce il veicolo  
migliore per viaggiare  
al di fuori del cerchio  
della nostra vita

*Letto, vieni a casa*



[www.vivaillettore.it](http://www.vivaillettore.it)  
VITA E PENSIERO



Hartmut Rosa  
**Accelerazione e alienazione**

Per una teoria critica del tempo  
nella tarda modernità



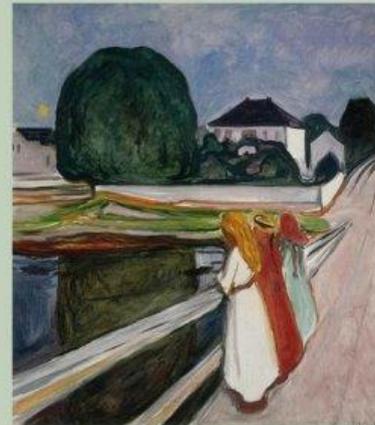
Piccola Biblioteca Einaudi

**BYUNG-CHUL  
HAN**

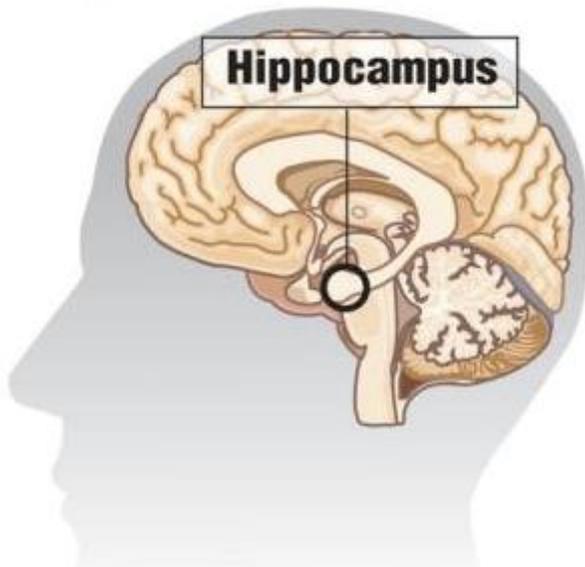
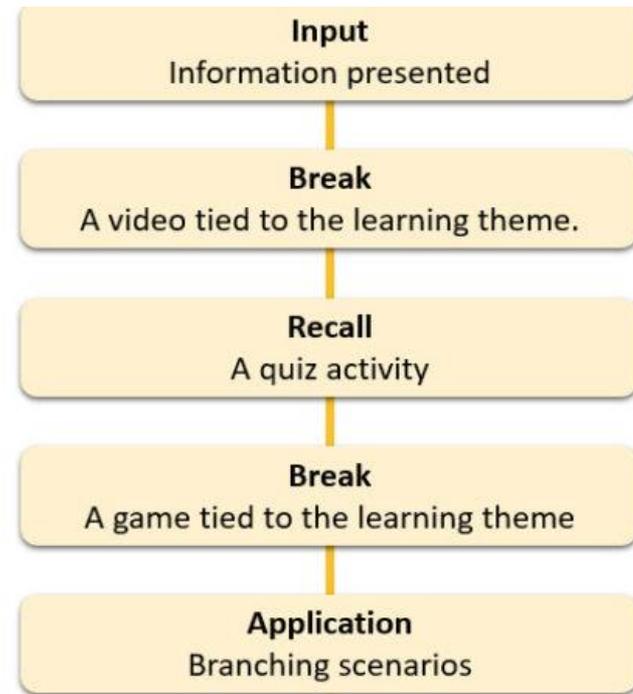
**IL PROFUMO  
DEL TEMPO**

L'ARTE DI INDUGIARE SULLE COSE

T R A N S I Z I O N I



VITA E PENSIERO



# Principio del significato situato

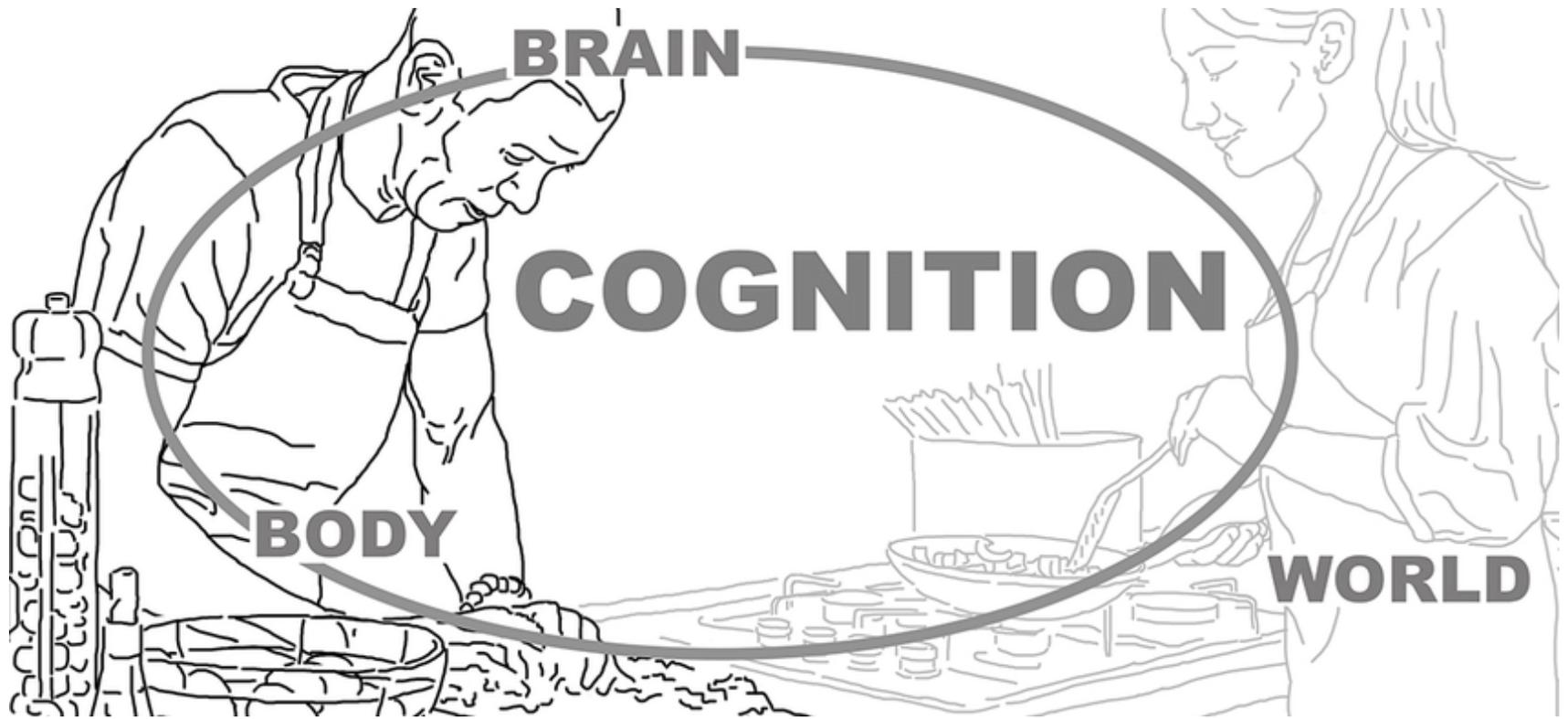
I significati dei segni (parole, azioni, oggetti, artefatti, simboli, testi) sono sempre situati all'interno di **esperienze incarnate**. Non esistono significati generali o decontestualizzati. Significati di qualsiasi livello di generalità devono essere conquistati sempre dal basso attraverso esperienze incarnate.

what are other  
words for  
embodiment?



incarnation, avatar,  
personification, epitome,  
incorporation, quintessence,  
manifestation, realization



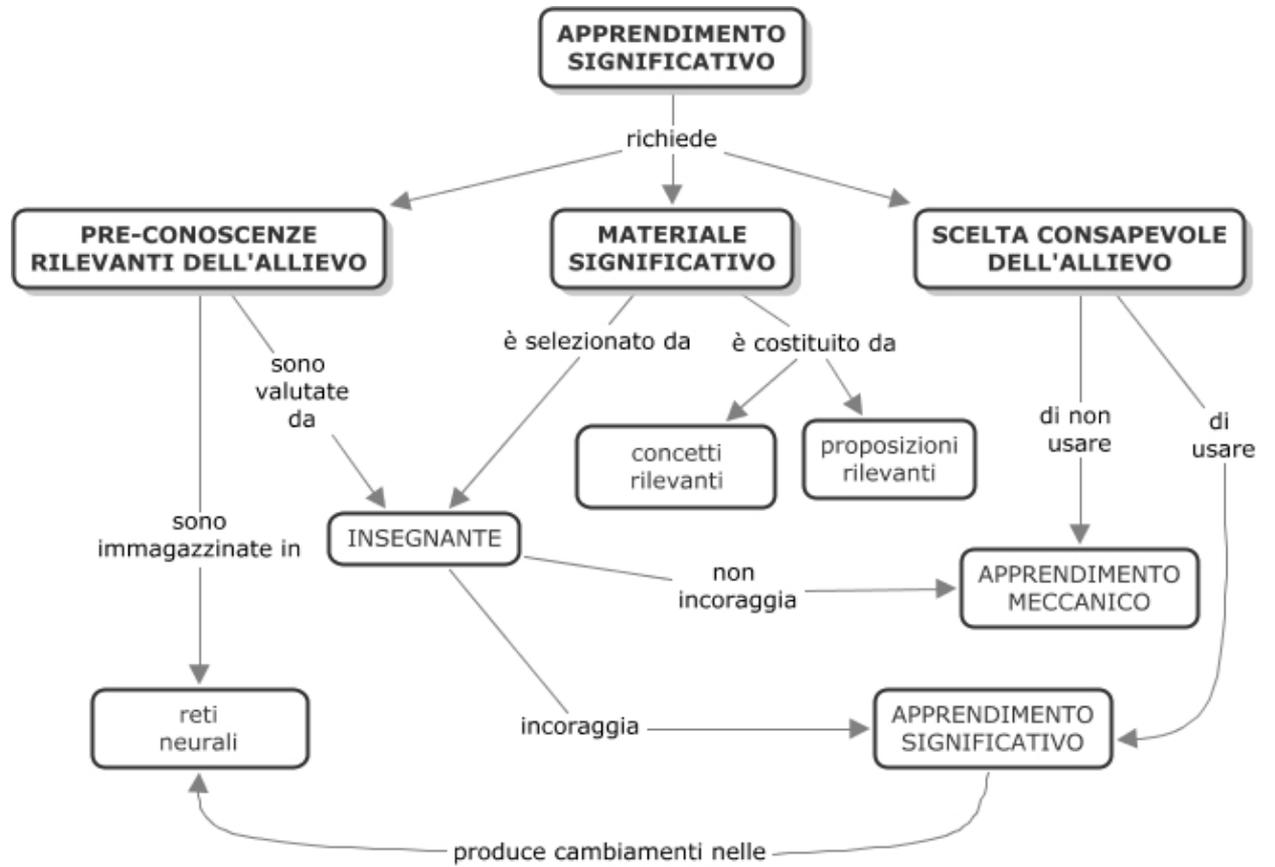
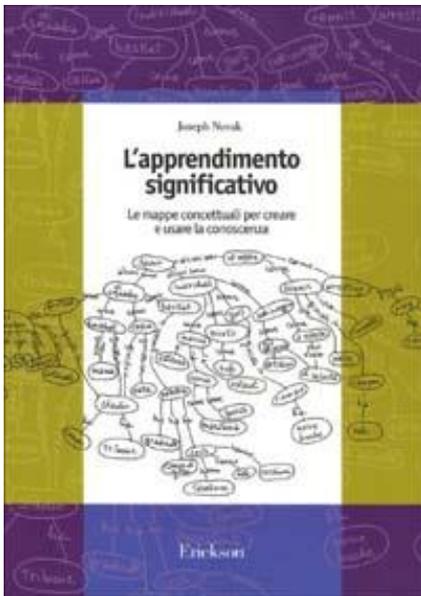


**BRAIN**

**COGNITION**

**BODY**

**WORLD**





# FLIPPED CLASSROOM MODEL

## Outside-of-class

Components traditionally delivered in-class—such as lectures—are delivered outside-of-class via web-based materials like:

- Videos
- Demonstrations and tutorials
- Simulations and games

## BENEFIT

Provides faculty with more time in-class to work with individual students and allows students to master content at their own pace

## In-class

In-class time is used for deeper engagement with content, while the instructor provides guidance, through:

- Collaborative projects
- Individual and group problem-solving
- Peer-based learning activities

# FLIPPED CLASS DESIGN PROCESS

Learning Outcomes

Remember  
Understand  
Apply

Analyze  
Evaluate  
Create

Outside-of-class

Select content

Select delivery method

Create or find content

Coach students

Select activity

Assess

In-class



# L'EAS: Concetto e struttura

Fasi EAS	Azioni dell'insegnante	Azioni dello studente	Logica didattica
Preparatoria	<p>Assegna compiti</p> <p>Disegna ed espone un framework concettuale</p> <p>Fornisce uno stimolo</p> <p>Dà una consegna</p>	<p>Svolge i compiti assegnati</p> <p>Ascolta, legge e comprende</p>	Problem solving
Operatoria	<p>Definisce i tempi dell'attività</p> <p>Organizza il lavoro individuale e/o di gruppo</p>	<p>Produce e condivide un artefatto</p>	Learning by doing
Ristrutturativa	<p>Valuta gli artefatti</p> <p>Corregge le misconceptions</p> <p>Fissa i concetti</p>	<p>Analizza criticamente gli artefatti</p> <p>Sviluppa riflessione sui processi attivati</p>	Reflective Learning



# GRAZIE

[piercesare.rivoltella@unicatt.it](mailto:piercesare.rivoltella@unicatt.it)  
<http://piercesare.blogspot.com>