**ITALIANOSCUOLA SECONDARIA1° GRADO.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Traguardo di competenza** | 1/D - INIZIALE | 2/C BASE | 3/B - INTERMEDIO | 4/A – AVANZATO |
| **Interagisce in modo efficace in situazioni comunicative rispettando le idee degli altri.** | Interviene, se aiutato, in una conversazione o discussione di classe. | Interviene in modo autonomo in una conversazione o dibattito di classe. | Interagisce con i compagni nella conversazione o nel dibattito scolastico. | Comunica con pertinenza e coerenza rispettando il turno di parola e fornendo contributi personali nel rispetto delle idee altrui. |
| **Usa la comunicazione per la realizzazione di giochi, prodotti e progetti.** | Se aiutato, comunica le proprie idee per la realizzazione di prodotti. | Partecipa alla realizzazione di giochi, prodotti e progetti. | Coordina la progettazione di giochi, prodotti e progetti. | Elabora idee originali per la realizzazione di giochi, prodotti e progetti. |
| **Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone fonte, tema, informazioni e intenzione dell’emittente.** | Narra in modo episodico gli elementi della comunicazione di un testo ascoltato.  **COMPRENDE IN MODO PARZIALE** | Comprende gli elementi di comunicazione  **ESSENZIALI** di un testo ascoltato. | Descrive oggetto, luoghi, soggetti, azioni, scopi della comunicazione selezionando le informazioni più significative. | Descrive tutti gli elementi della comunicazione evidenziandone lo scopo, interpretandone il messaggio e appropriandosi della tecnica. |
| **Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.** | Narra **RIFERISCE** in modo frammentario argomenti di studio estrapolati da manuali o testi divulgativi e/o informatici. | Espone gli argomenti di studio e di ricerca in modo **SEMPLICE MA** corretto estrapolati da manuali o testi divulgativi e/o informatici | Espone gli argomenti di studio e di ricerca estrapolati da manuali o testi divulgativi e/o informativi n modo scorrevole e con proprietà di linguaggio. | Espone gli argomenti di studio e di ricerca estrapolati da manuali o testi divulgativi e/o informativi rielaborandoli con una personale e originale interpretazione. |
| **Legge comprende ed interpreta testi letterari di vario tipo** | Individua una o più informazioni indipendenti ed espresse in modo esplicito. | Individua le informazioni e le idee chiave esplicitate dal testo; comprende relazioni; interpreta il significato di una parte limitata delle informazioni implicite. | Dimostra una comprensione dettagliata del testo cogliendo le informazioni esplicite ed implicite. Riconosce il rapporto che le lega.  . | Dimostra di comprendere adeguatamente testi lunghi e complessi. Deduce quali, tra le informazioni presenti, siano pertinenti rispetto allo scopo. Formula ipotesi sul testo e lo valuta criticamente. |
| **Scrive correttamente testi di tipo diverso.** | Produce testi semplici di vario tipo riguardo ai differenti scopi comunicativi poco chiari e a volte non pertinenti. | Produce testi di media complessità riguardo ai differenti scopi comunicativi abbastanza chiari e corretti. | Scrive testi espositivi e argomentativi complessivamente corretti, ordinati, chiari e pertinenti alle consegne su argomenti di studio o di attualità attinenti alla propria sfera di esperienza. | Apprezza **APPREZZA** la lingua come strumento per rielaborare esperienze, esprimere idee personali, trasferire gli apprendimenti in nuove situazioni e progettare il futuro. |
| **Adatta opportunamente i registri informali e formali del lessico in base alla situazione comunicativa.** | Distingue se aiutato la diversa funzione del registro formale e informale. | Usa in modo autonomo il registro formale ed informale adeguato al contesto. | Utilizza i registri formali ed informali con proprietà di linguaggio. | Adegua l’uso dei diversi registri al contesto rispettando scopo, destinatario,autenticità del messaggio e ricchezza espressiva. |
| **Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche.** | **GUIDATO** Percepisce la varietà linguistica e ne coglie le differenze. | Riflette sulle  **COGLIE LE** varietà linguistiche e ne coglie le principali differenze morfo sintattiche. | È consapevole che le varie lingue hanno strutture morfosintattiche  diverse e ne coglie la funzione. | Individua gli elementi essenziali delle varie lingue e li usa con correttezza. |
| **Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all’organizzazione logico-sintattica.** | Usa in modo semplice ma sostanzialmente corretto le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana. | Riconosce e utilizza le principali strutture sintattiche nella comunicazione orale e scritta. | Riconosce, analizza e utilizza correttamente nella comunicazione orale e scritta i rapporti logici tra le frasi. | Riflette sulla struttura morfosintattica della lingua, utilizzandola con consapevolezza e padronanza nella comunicazione scritta e orale. |

**Scuola Secondaria1° grado.**

**STORIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Traguardo di competenza** | 1/D - INIZIALE | 2/C - BASE | 3/B –INTERMEDIO | 4/A - AVANZATO |
| **Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.** | Comprende, se aiutato, semplici testi storici. | Comprende il testo storico di cui individua il contenuto principale. | Individua concetti chiave, li mette in relazione e rielabora **COSTRUISCE** mappe riassuntive dei testi storici analizzati. | Seleziona e organizza le informazionidei testi storici, rielaborando il significato in relazione ai diversi contesti |
| **Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e li organizza in testi.** | Visita archivi e musei e, se aiutato, riporta informazioni storiche **DA ESPERIENZE E FONTI ANALIZZATE** | Utilizza fonti di vario genere per fornire informazioni **SEMPLICI** storiche. | Organizza le informazioni prelevate da varie fonti in testi scritti. | Costruisce mappe, schemi, grafici, tabelle, PPT per produrre conoscenze storiche su temi e problematiche anche attuali. |
| **Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.** | Espone in modo frammentario le conoscenze storiche. | Presentale conoscenze storiche in modo coerente **SEMPLICE** e temporalmente ordinato, | Espone oralmente e con testi scritti le conoscenze storiche acquisite individuando collegamenti e relazioni. | Rielabora in modo personale le conoscenze storiche acquisite evidenziando relazioni di tipo economico, sociale e culturale e argomentando le proprie riflessioni. |
| **Comprende opinioni e culture diverse. Capiscele problematiche del mondo contemporaneo, usando conoscenze e abilità** | Usa le proprie conoscenze per cercare di affrontare la convivenza civile tra soggetti di diversa cultura. | Attiva forme di convivenza civile trasferendo conoscenze e abilità nel contesto della propria esperienza di vita | Coglie l’attualità dei problemi di convivenza tra culture e attiva forme di empatia e decentramento culturale per avviare relazioni tra soggetti di diversa cultura. | Riflette sui problemi dell’attuale condizione umana legati alla questione della convivenza tra diversi e propone in modo argomentato soluzioni recuperando conoscenze e abilità scolastiche. |
| **Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.** | Conosce in modo frammentario i processi della storia mondiale. | Sa cogliere le caratteristiche rilevanti dei processi mondiali e procede a semplici relazioni con **TRA** gli argomenti di studio. | Conosce in maniera valida e sicura i processi della storia mondiale e li collega con i temi affrontati. | Relaziona in maniera approfondita, esaustiva e completa aspetti e processi della storia mondiale; opera collegamenti idonei e pertinenti utilizzando il lessico specifico. |

**Scuola secondaria primo grado**

**Geografia**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Traguardo di competenza** | 1/D - INIZIALE | 2/C - BASE | 3/B –INTERMEDIO | 4/A - AVANZATO |
| **Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.** | Se aiutato, si orienta sullo spazio e sulle carte di diversa scala facendo riferimento a punti cardinali e alle coordinate geografiche. | Si orienta in modo autonomo sullo spazio e sulle carte di diversa scala facendo riferimento a punti cardinali e alle coordinate geografiche. | Sa orientarsi nello spazio, sulle carte di diverse scale e su una carta geografica a grande scala utilizzando punti di riferimento fissi. | Si orienta nelle realtà planetarie e interplanetarie anche attraverso l’utilizzo di programmi satellitari. |
| **Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.** | Rappresenta e riproduce in modo incerto i dati attraverso grafici e tabelle. Comunica informazioni spaziali in modo frammentario. | Rappresenta e riproduce in modo autonomo i dati recepiti da fonti iconografiche e spaziali attraverso grafici e tabelle Comprende e usa in modo accettabile il linguaggio specifico. | Rappresenta e riproduce in modo autonomo i dati recepiti da fonti iconografiche e spaziali attraverso grafici e tabelle e li comunica efficacemente con linguaggio appropriato. | Interpreta **IN** modo **PERSONALE** originale i dati recepiti da fonti iconografiche e spaziali e li comunica efficacemente con linguaggio appropriato utilizzando forme espositive efficaci **APPROPRIATE**. |
| **Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche da tutelare.** | Coglie in modo parziale i segni fisici e culturali del proprio paesaggio. | Coglie i segni fisici e culturali del proprio paesaggio e li relaziona ai **E DEI** paesaggi europei e mondiali. | Coglie i segni fisici e culturali del proprio paesaggio e li relaziona ai paesaggi europei e mondiali distinguendo tra patrimonio naturale e culturale. | Interpreta i segni fisici e culturali del proprio paesaggio e li relaziona ai paesaggi europei e mondiali cogliendo l’evoluzione nel tempo e progettandone la valorizzazione e conservazione. |
| **Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti e le azioni dell’uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.** | Osserva il sistema territoriale cogliendone alcuni aspetti. | Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini cogliendo l’incidenza dell’uomo su di essi. | Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani cogliendo l’incidenza dell’uomo su di essi e rilevando le interrelazioni tra fenomeni demografici, sociali,economici | Interpreta sistemi territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti in relazione alla loro evoluzione storico, politico, economica. Ne individua i punti critici e propone soluzioni |